

"...en Jerez se canta con una armonización consumada entre el sentimiento y la voz, porque el cantaor se entrega a un rito, cuya necesidad de práctica lleva en la masa de la sangre, con tanto genio dramático como gallardía. De ahí proviene el escalofrío ascendente, ese sarpullío *que producen las voces cantaoras de Jerez, la ciudad que más cantaores ha dado hasta la fecha".*

Manuel RIOS RUIZ
(De «Introducción al Cante Flamenco», 1972)

XX FESTIVAL FLAMENCO EN JEREZ

Y CURSOS INTERNACIONALES DE BAILE Y GUITARRA

22 de agosto al 4 de septiembre de 1982



CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA Y MUSEO DEL ARTE FLAMENCO
DELEGACION DE CULTURA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

JEREZ - ANDALUCIA - ESPAÑA

PROGRAMA OFICIAL DEL XX FE

Lunes, 23 de Agosto, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

1.°—Lección Inaugural por el escritor y poeta J. M. CABALLERO BONALD.
Tema: «CUMBRES FLAMENCAS DE JEREZ».

2.°—Lección magistral de Cante por AGUJETA de JEREZ.
Guitarra: PARRILLA DE JEREZ.

Martes, 24 de Agosto, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

Lección magistral de Baile por MARIA ANGELICA, con MARIA DOLORES.

Explicaciones sobre «CRONOLOGIA DEL BAILE FLAMENCO»
por CARLOS CHAVES-CATAN.

Miércoles, 25 de Agosto, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

Lección magistral de Guitarra por MANUEL CANO.

Conferencia ilustrada por su autor.

Jueves, 26 de Agosto, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

LA POESIA FLAMENCA ANDALUZA.

Recital por PEPE GONZALEZ.

Viernes, 27 de Agosto, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

Recital de Cante por JOSE MERCE.

Guitarra: PARRILLA DE JEREZ.

Sábado, 28 de Agosto, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

Recital de Baile por PEPA MONTES

con su grupo de Cante y Guitarra.

JUNTA RECTORA DEL FESTIVAL

PRESIDENTE:

MARIANO LEON MORENO
Delegado de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Jerez.

DIRECTOR:
JUAN DE LA PLATA
Director de la Cátedra de Flamencología.

SUBDIRECTOR:
MANUEL PEREZ CELDRAN

SECRETARIO:
JAIME LLEDO PATIÑO

ADMINISTRADOR:
ESTEBAN PINO ROMERO

CONTADOR:
MANUEL FRANCO MARTINEZ

RELACIONES PUBLICAS:
JOSE GONZALEZ MORENO

COLABORAN:

CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACION DE ORIGEN
«JEREZ - XERES - SHERRY»

EXPORTADORES DE SHERRY, S. A.

FUNDACION RUIZ - MATEOS

PEDRO DOMECQ, S. A. (Instalaciones).

La Organización se reserva la posible alteración ,en parte, de este programa,
si surgieran imponderables imprevistos de última hora.

FESTIVAL FLAMENCO EN JEREZ

Lunes, 30 de Agosto, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

CINE-FORUM SOBRE FLAMENCO.

Proyecciones y coloquio.

Martes, 31 de Agosto, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

CONCIERTO DE GUITARRA
por PARRILLA DE JEREZ.
Obras propias.

Miércoles, 1 de Septiembre, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

Recital de Cante por BENI DE CADIZ.
Guitarra: MANOLO BRENES.

Jueves, 2 de Septiembre, 10 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

Recital de Baile por SOLERA DE JEREZ,
Cante: JESUS EL ALMENDRO.
Guitarra: GERARDO NUÑEZ.

Viernes, 3 de Septiembre, 10 noche
ALAMEDA VIEJA

I FESTIVAL DE VERANO.
Organizado por la Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento.
Cantan: CHOCOLATE, FERNANDA y BERNARDA, RANCAPINO y otros.
(Fuera de programa)

Sábado, 4 de Septiembre, 11 noche
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

FIESTA FLAMENCA JEREZANA
por el Grupo de Cantes y Bailes de la Cátedra de Flamencología,
«ANDALUCIA FLAMENCA».

CURSOS INTERNACIONALES DE VERANO

AULA DE BAILE «JUANA LA MACARRONA»

Enseñanzas: SOLEA Y ALEGRIAS.
Profesora: TERESA MARTINEZ DE LA PEÑA.
Guitarra: GERARDO NUÑEZ.
Horario: De 9 a 14 horas.

Enseñanzas: BULERIAS.
Profesor: TOMAS TORRE.
Horario: De 17 a 20 horas.

Encargada del Aula: Teresa Martínez de la Peña.

AULA DE GUITARRA «JAVIER MOLINA»

Enseñanzas: SOLEA Y ALEGRIAS (Repaso de otros temas).
Profesores: PARRILLA DE JEREZ (Nivel Superior).
PEPE MORENO (Nivel medio).

Horario: De 9 a 14 horas.

Encargado del Aula: Parrilla de Jerez.

RECEPCION DE CURSILLISTAS

Domingo, 22 de Agosto, a las 21 horas.
Lugar: CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA
Calle Quintos, 1

ACTIVIDADES TURISTICAS

Viernes, 27 de Agosto, 9 horas.
Visita Museo Arqueológico, Biblioteca Pública, San Dionisio, Catedral y Bodegas de González Byass, S. A.
Viernes, 3 de Septiembre, 9 horas.
Visita Museo de Relojes, Viñas y Bodegas de Rumasa.
Escuela Andaluza del Arte Ecuestre.

NOTA IMPORTANTE: Estos dos días no se impartirán clases de Baile ni de Guitarra.